Muren schilderen in de binnenstad

ORANJESTAD — Twintig studenten van de Academy of Fine Arts and Design gaven zondag het ex-warenhuis Brenchi's in de Wilhelminastraat een facelift met een muurschildering.



Zij volgden eerst een maand lang intensieve lessen over grafisch ontwerp en graffiti en oefenden verschillende technieken. Het aanbrengen van de schildering gebeurde in het donker. Op de muur werden objecten geprojecteerd die eerst nagetekend werden. Vervolgens kleurden de studenten deze afgelopen zondag in met graffiti. De eerste lessen die de studenten kregen ter voorbereiding, ging over de geschiedenis van muurschilderingen en werd gegeven door Khalima van der Linden.

De laatste lessen gaf Steffen Maas, een Nederlandse kunstenaar en grafisch ontwerper, samen met Robert Tromp van Sixtytree, een lokale 'creatieve multimedia artiest'. Tromp werkt ook mee aan andere muurprojecten op Aruba, zoals in San Nicolas. Ook daar dienen de schilderingen het doel om het aanzicht van de stad te verfraaien. Ook de directeur van de academie, Glen Godijn, gaf les. Hij nam het initiatief voor de voorbereidende cursus. Voor meer informatie en foto's van het project verwijst de academie naar hun Facebookpagina.